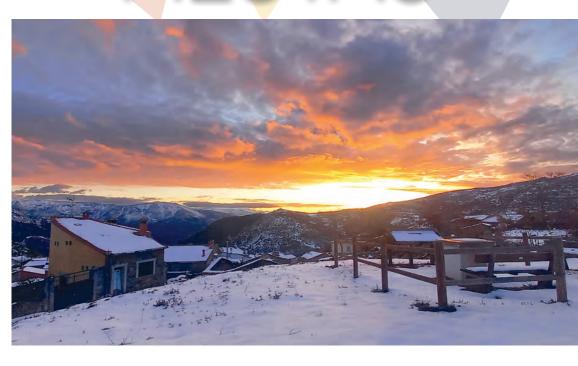
FIESTAS



HORCAJO

DE LA

RIBERA

PEÑA SANTIAGO APÓSTOL





INDICE ///

Saludo	3
Horcajo en Internet	4
Navidades 2022: belenes y rincón etnográfico	9
Festival del Piorno en Flor	18
Programación	22-23
Redes y rediles	27
Bases concurso dibujo infantil	34
Apellidos más comunes "	39
Fotos	46
Base concurso fotos	48



C/ Cardenal Tabera, 6 Barco de Avila (Ávila)



Calle Abanico, 10 - EL BARCO DE ÁVILA Telf.: 920 342 087 - 920 344 029 embutidosjimenez@hotmail.com



Corría el año 1983 y muchos de los que hoy formamos la Junta Directiva ni habíamos nacido cuando una serie de hombres y mujeres registraban oficialmente la Asociación Cultural y Deportiva "Santiago Apóstol". Un hecho propiciado porque los mozos y mozas del pueblo se marchaban cada vez más jóvenes y la tradición de que los quintos organizaran las fiestas en honor al patrón obligaba a realizar un giro en el timón que se produjo por primera vez un año antes a la formación oficial de lo que todos conocemos como "La Peña".

Ahora recogemos el testigo los nietos y nietas o hijos e hijas de aquellas personas y continuamos un legado que ha cumplido sus 40 años de vida con la misma ilusión y compromiso que fueron santo y seña de su constitución y que nos hace enorgullecernos con respecto a otros pueblos para los que somos referencia debido a nuestra unión y compañerismo.

En un fin de semana marcado por unas elecciones generales queremos brindaros las mejores fiestas posibles con música, actividades, tradición y gastronomía. La piedra angular de las festividades se englobará el 25 de julio cuando se realice la procesión del apóstol Santiago por nuestras calles. A estos eventos se les han añadido algunos nuevos como el Festival del Piorno en Flor o el clásico Cross de los Pastores o la Fiesta del Ramo, acabando con la tradicional cena de "La Peña" donde nos juntamos para poner punto final a otro verano más en nuestro pueblo natal o de nuestros allegados.

Todo ello es posible gracias a los socios y socias, a los anunciantes, al Ayuntamiento de Santiago de Tormes y todos aquellos que colaboran de forma altruista en beneficio de Horcajo de la Ribera y su gente. Esperemos que disfrutéis estos días tan señalados rodeados de familiares y amigos tanto como nosotros en organizar y velar por una completa celebración.

¡Viva Horcajo de la Ribera y viva Santiago Apóstol!

La Junta Directiva





www.horcajodelaribera.com



campurbin.blogspot.com



cafedetizon.blogspot.com

HORCAJO EN REDES SOCIALES



www.facebook.com/horcajodelaribera





👩 @soydehorcajo 💟 @soydehorcajo









Lotería El Retiro

Admón: nº122

Avenida Menéndez Pelayo, 55 28009 Madrid

Tel: 91 574 83 46

Móvil: 649 85 30 39

loteriaelretiro@gmail.com





Alexandra Alexandra de Miguel Barco AROGADA

Familia - Civil - Penal

- 656886782
- C/ Mayor, n^o6, 2^o-16, Madrid 28013
- https://ambabogada.es/
- alexandra@ambabogada.es





TARTA DE QUESO,
TARTA DE QUESO ARTESANA,
TARTA DE SANTIAGO,
EMPANADAS DE JAMÓN Y QUESO,
EMPANADAS DE PAN DE BONITO
Y ESCABECHE,



EMPANADAS DE HOJALDRE
DE BONITO EN ESCABECHE,
EMPANADILLAS DE BONITO,
EMPANADAS DE PAN DE BONITO
Y ESCABECHE
EMPANADAS DE HOJALDRE Y PAN.

LUIS I, NÚM, 1 - NAVE 41 - DISTRIBUCIÓN EN LA ZONA : MARCOS QUESO FRESCO TELÉFONOS 91 303 00 24 / 778 03 23 - FAX 91 777 94 04 - 28031 MADRID



C/ EFFANTO, T EL BARCO DE ÁVILA (ÁVILA)

tel y fax 920 34 20 06 muchlestere@telefonica.net

MÁRMOLES Y GRANITOS S



Escaleras, Suelos Fachadas Chimeneas de Leña, Pellet y Biomasa Encimeras de Cocina y Baño Lápidas, Nichos y Columbarios Panteones y Cruces













Pol. Las Cañadas · Tel. 920 340 789 El Barco de Ávila (Ávila)

www.marmolescividanes.com info@marmolescividanes.com





ÁVILA

C/San Segundo, 20 Tel. 920 213 164

ARÉVALO (Ávila)

C/Del Teso Nuevo, 3 Tel. 920 303 816

BARCO DE ÁVILA (Ávila)

Avda, Cardenal Tabera, 4 Tel.920 340 429

PEÑARANDA DE BRACAMONTE (Salamanca)

C/Carmen, 3 Tel. 923 541 453

BÉJAR (Salamanca)

Plaza España, 1 Tel. 923 404 318

AXIS FISIOTERAPIA Y PILATES

TRAUMATOLOGÍA DEPORTIVA INCONTINENCIAS PARTO Y POSTPARTO PILATES MÁQUINAS

*TERAPÉUTICO

*PREVENTIVO

REDUCACIÓN POSTURAL

670 234 423 AVDA LISBOA 6, Bajo B

91 610 92 02 ALCORCÓN, MADRID

Navidades 2022

BELENES y Rincón Etnográfico

En 2022 participamos en la II Ruta de Belenes de Gredos Norte junto a otras Asociaciones de Gredos Norte, Ayuntamientos y colaboradores de la zona.

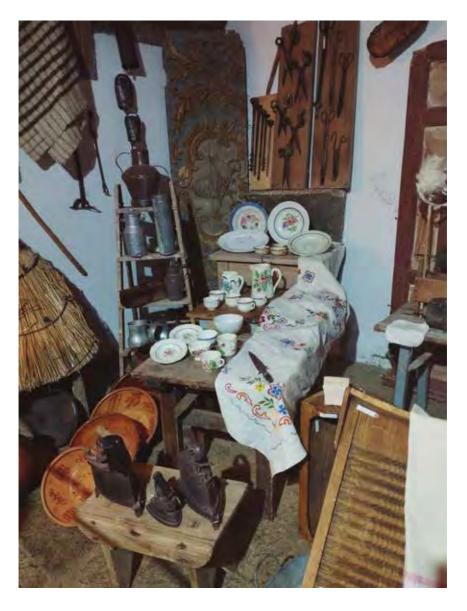
En el concurso se premió a los visitantes que recorrieran más belenes. Tenían un pasaporte para registrar el número de belenes visitados y al sellar 6 visitas, entraban en el sorteo de una cesta de Navidad de productos de la zona.

En la iglesia los vecinos también incluyeron un "Rincón etnográfico" para dar a conocer a los visitantes objetos que se usaban en el pueblo antiguamente.



¿Cómo se lama...?

Un poco de cultura popular de como vivían nuestros familiares ...



Adivina: júntate con algún Mayor o no tan Mayor, y adivina como se llamaban estos objetos y.... ya que estamos, ¿para que servían?



¿Cómo se llama...?







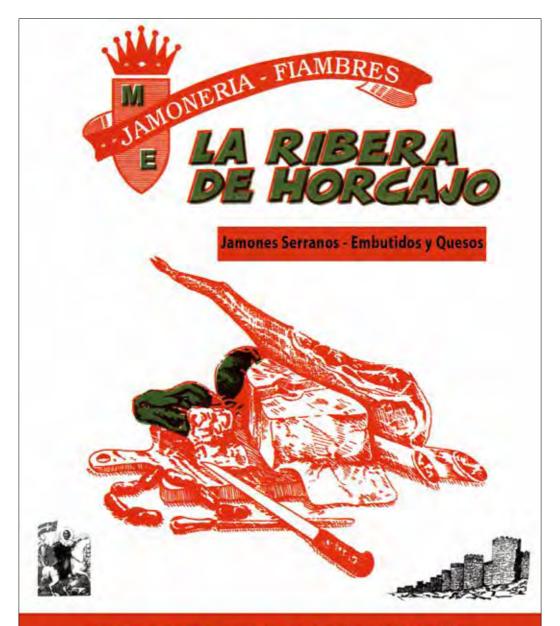


JAMONES Y EMBUTIDOS DE CERDO IBÉRICO

JUSTINO PARRA

C/MIGUEL DE CERVANTES Nº2 GUIJUELO (SALAMANCA)





SAN JOSE, 1 - GALERIA MAYESI - Pto. 46 - Telf. 91 619 24 54 - ALCORCON SAN JOSE, 1 - GALERIA MAYESI - Pto. 70 - Telf. 91 619 38 40 - ALCORCON C/TIMANFAYA, 38 - Telf. 91 612 32 21 - ALCORCON CALDAS DE REYES, 25 - Telf. 91 612 33 31 - ALCORCON GALERIA COLON, Ptos. 1, 2 y 38 - Telf. 91 643 46 48 - ALCORCON C/GENERAL DAVILA, 2 - Telf. 91 619 10 42 - ALCORCON

MADRID

Madrid p Juegos

Ruletas Casino

Apuestas deportivas

Special Jackpots

Slot Machines



madridjpjuegos.com

festival del **Piorno** en flor

Horcajo de la Ribera participará por primera vez en el Festival del Piorno en Flor que se desarrollará en Gredos Norte del 19 de Mayo al 24 de Junio y lo hará de la mano de la Asociación Cultural Santiago Apóstol, que dedica sus esfuerzos en mantener vivo nuestro pueblo como ha venido realizando los últimos 40 años.

El Festival está organizado por ASENORG y participarán 50 pueblos recorriendo la vertiente norte de Gredos apoyados por Ayuntamientos, Asociaciones Culturales de la zona, vecinos de la zona, Diputación de Ávila y Junta de Castilla y León.

DECORACIÓN DEL PUEBLO

Concurso de decoración con temática "El calabón de los pastores".

En Horcajo llamamos al piorno calabón, y está muy vinculado a nuestra cultura. Desde que servía de alimento al ganado en época de floración, servía para construir tenados o "tinaos" que cubrían las entradas de las casas o los chozos de pastores, servía para encender la lumbre o para proteger los primeros brotes de las heladas.

Decoraremos el pueblo y la ermita con temática de chozos, pastores, ovejas, ... y vinculado a un romance de la "Loba Parda", cultura popular en la zona.

LA LOBA PARDA

Dentro de la decoración podrás encontrar esta versión del romance tradicional de "La Loba Parda".

Hemos recuperado esta versión que era conocida en el pueblo de la mano de Felipe Boyoho y su privilegiada memoria a sus 102 años de edad.

LA LOBA PARDA

Versión de "La Loba Parda" en Horcajo de la Ribera recordada por Felipe Bohoyo a sus 102 años.

Estando yo en la mía choza pintando la mía cayada las cabrillas altas iban y la luna rebajada.

Mal barruntan las ovejas. No paran en la majada. Vide venir siete lobos por una larga cañada. Venían echando suertes a ver a cuál le tocaba. Le tocó a una loba parda, patituerta y rabicana que tenía unos colmillos como puntas de navaja.

Dio tres vueltas a la red y no pudo sacar nada. A la otra vuelta que dio sacó una borrega blanca, hija de la oveja churra nieta de la orejisana, la que tenían mis amos para el domingo de Pascua. "Aquí, mis siete cachorros",
"Aquí, perra trujillana".
Si me traéis la borrega
tendréis la cena doblada.
Y si no me la traéis,
cenaréis de mi cayada.
Siete leguas la corrieron
por unas tierras muy malas.
Al vadear un regato
pa' subir una costana
los perros ya cerca están
la loba ya va cansada.

"Tomad perros la borrega sana y buena como estaba". "No queremos la borrega de tu boca alobadada, que queremos tu pellica pa' el pastor una zamarra".

"El rabo para correas para atarse las albarcas y las tripas pa' vihuelas para que bailen las damas."













Fruteria Manuel Mena



COMPRA en TU PUEBLO Ayudarás a mantener la economía de tus vecinos. familiares y amigos. Visited to product the recommend COMPANDE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PAR







Productos La Gallareta

www.gallareta.com

Calle Mayor nº14,nº 16 y nº22 - El Barco de Avila (Avila) Tlf. 920340210 - 920340316



Alimentación Antonio Mena

Especialidad en Legumbres y Bacalao

Avda. Vaca de Osma, 9 05600 Barco de Ávila (Ávila) Tel. 920 34 06 38 antoniomena@wanadoo.es

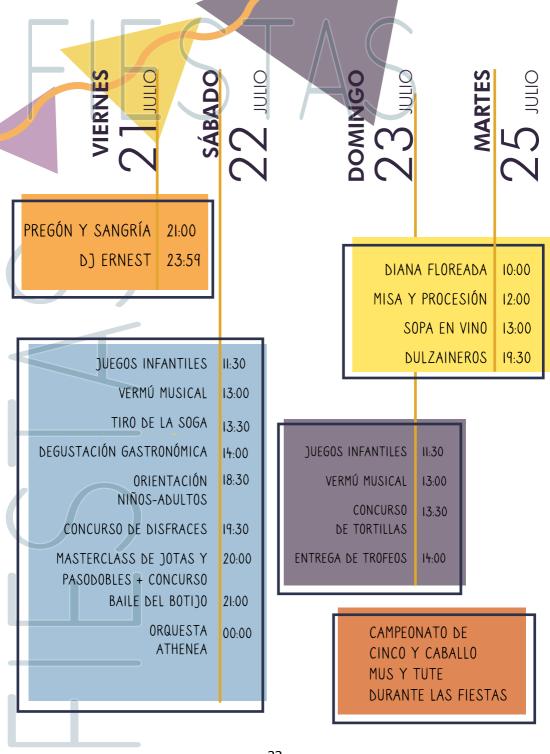


Autoservicio Dia - C/ El Pozo - El Barco de Ávila (Ávila)

ESTANCO DORI

TABACOS Y TIMBRES
ARTICULOS DEL FUMADOR
REGALOS

URGEL, 37 - Teléf. 91 471 25 71 - 28009 MADRID







SABADO AGOSTO

FIESTA DEL RAMO

18:00



CENA DE LA PEÑA 22:00

DISCO PLAY Y DJ 23:59



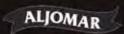
















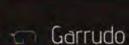
















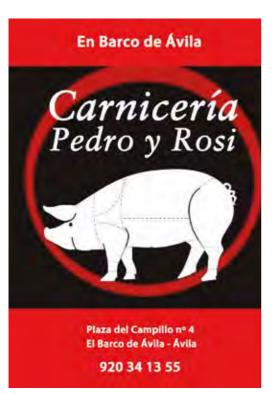


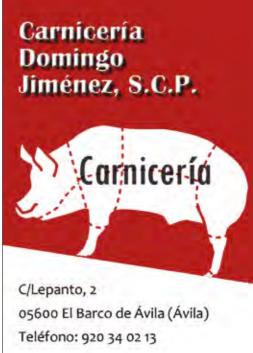




C/ PUERTO SAN GLORIO, 35. P.I. PRADO OVERA LEGANÉS (MADRID) Teléfono: 91.3410030 www.barcodemiguel.com









Avda. Vaca de Osma, 7 05600 EL BARCO DE ÁVILA (ÁVILA)

Tel. carniceria 920 340 469 Tel. particular 920 340 024 Tel. Móvil 699 189 785



REDES Y REDILES

Texto de R. H. M.

A Braulio le gustan los fines de semana, sobre todo cuando viene de Madrid un sobrino que tiene una querencia especial por el pueblo desde que era chico. El mozo, que tuvo la suerte de estudiar cuando no todos lo hacían, se pirra por las historias del viejo, como si quisiera guardar en la

memoria esos hechos que no se van a repetir porque la vida ahora va por otros derroteros. A Braulio le gustan las noches de invierno, en la cocina, cuando se quedan solos el sobrino y él, uno a cada lado de la lumbre, escarbando con las tenazas de cuando en cuando el que va forrasco matando el tiempo; echando una firma. como dice el muchacho en un intento por

asimilar también ese lenguaje que se acaba. El silencio quedo propicia la conversación pausada; El hombre suele hablar y el muchacho escucha con un silencio vivo, expectante, interrumpiendo lo justo para alguna aclaración, para recabar algún dato que pueda relacionar la historia que cuenta el



hombre con la actualidad. A veces, Braulio piensa que es como si el mozo tuviera una grabadora en la cabeza y no quisiera que ningún ruido alterara los recuerdos.

Al muchacho no le importa oír de nuevo ciertas actuaciones de juventud del viejo, aunque se las sepa de memoria; y al otro no le importa contarlas otra vez. Suele

bastar con un "tío, entonces es verdad que metíais una gallina por la jornilla de tía Isabel para que cacareara y las otras armaran escándalo y esperabais a que la mujer se levantara creyendo que era la zorra la que andaba en el gallinero y vosotros..."

Pero esta noche el viejo no está por la labor; hoy es él el que quiere indagar en ese comportamiento estúpido de algunos jóvenes con eso que llaman redes sociales. Y quiere que sea el muchacho el que le aclare algunos aspectos que le tienen bastante perplejo. Porque a Braulio esto de las Redes Sociales le tiene un poco desconcertado.

A él que no conoció más red que la que usaban los pastores. Y qué bien venían en el pueblo aquellas cuerdas de pita que llamaban biscales, entretejidas con maestría y atadas a las estacas, para encerrar a las ovejas y que el pastor pudiera dormir algo. Siempre sobre un suelo duro e inhóspito, debajo de una pobre mampara de paja

> de centeno, expuesto al frío y al agua, y con un ojo abierto por si a los lobos se les ocurría venir a visitarle en la oscuridad de la noche. De las otras redes, de las que se usan para pescar, Braulio poco sabe, porque es de interior y no ha visto el

mar más que en la televisión. Eso no quita para que valore mucho a los pescadores, tan esforzados, sufridos y sufridores como los pastores.

Esto de la Redes Sociales, las de ahora, no tiene nada que ver con aquellas; es otra cosa; una cosa que al viejo, que lee cualquier papel, le tiene bastante confuso.

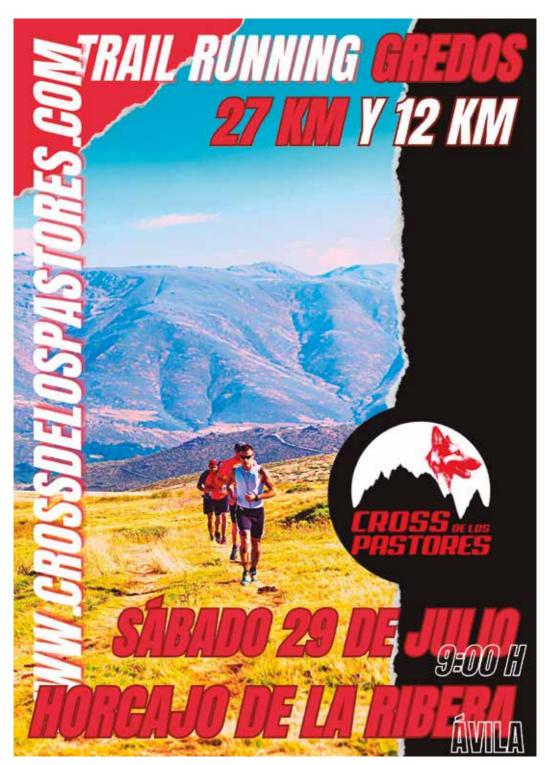
" tío, entonces es verdad que metíais una gallina por la jornilla de tía Isabel... " Braulio tiene la sensación de que hoy lo importante no es hacer, sino contar, decir lo que has hecho. Y que los demás se enteren. Sólo así entiende le viejo ciertas gilipolleces que salen en los periódicos o en el parte del mediodía. Esos jóvenes que van a toda velocidad con el coche y se graban y lo publican; otros que cometen cualquier fechoría —robo, asalto, agresión— y lo difunden por eso que llaman Red, como si transgredir el orden no tuviera ninguna importancia. Como si cualquier

cosa que no transcienda, no hubiera ocurrido. Y el viejo barrunta que esto es una manera de ganar prestigio entre la juventud de ahora. Y lo que es aún peor, el viejo

" ...tiene la sensación de que hoy lo importante no es hacer, sino contar."

sospecha que estos jóvenes no tienen ni la más ligera idea de que están cometiendo un delito; y, si la tienen, no tienen ningún miedo a las consecuencias.





Grupo

nicea

NICEA ASESORES

- Asesoría legal, fiscal y contable
- Despacho de gestión patrimonial
- Derecho sucesorio, mercantil y civil
- Gestión compraventa y alquiler
- Servicio post venta (presentación y liquidación de impuestos)





NICEA DESARRROLLOS

- Preparación de proyectos
- Construcción de obra nueva
- Rehabilitación de edificios
- Consultoria de Arquitectura
- Obra civil e instalaciones
- Ejecución de proyectos llave en

Calle del Doctor Esquerdo 124, oficinas 28007, Madrid



www.niceaasesores.com

info@niceaasesores.com 611 440 347 / 919 405 661







Alquiler de sonido e iluminación, alquiler de pantallas led, camión escenario, disco móviles, orquestas, festivales, conciertos, dj's, eventos públicos y privados...

¡¡El mejor precio para tu fiesta!!

Pide presupuesto sin compromiso (Trabajamos en toda España)

686 652 333
eventos@mproducciones.net
www.mproducciones.net

BASES DEL CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL



1. ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

Podrán participar todas las personas pequeñas que lo deseen, siempre que no sean mayores de 12 años.

2. ¿CÓMO DEBEN SER LOS DIBUJOS?

En una hoja DIN A-4 con lo que el artista prefiera: bolígrafo, rotulador, plastidecor, ceras, acuarelas, ¡todo vale! Pero eso sí, el tema del dibujo ¡tiene que ser horcajeño!

3. ¿QUÉ VAS A GANAR?

Todas las obras serán exhibidas en el Bar La Peña durante el verano y toda la participación tendrá un premio sorpresa.



Dibujo de Pablo



Dibujo de Quique



Dibujo de Marcos



Dibujo de María



Dibujo de Simón



Dibujo de Julia



Dibujo de Lola



Dibujo de Vera



Dibujo de Vera



Dibujo de Marcos

Sala de Juegos

Bingo Ruletas Casino Apuestas deportivas Slot Machines









Sala Alcobendas

madridjpjuegos.com 🐠



Marqués de la Valdavia 55- Alcobendas, Madrid



CENTRO DE ENTRENAMIENTO PERSONALIZADO EN RIVAS-VACIAMADRID



sano G

Calle Agustín Sánchez Millán 2, Local 4
madridrivas@sanocenter.es

O 639 210 121



920 259 070

Protección Integral contra incendios



Texto de Pablo de Miguel

Del mismo modo que el año pasado se vieron los apellidos más antiguos del pueblo, este año vamos a tratar de contar como llegaron los más comunes que no se encuentran desde el comienzo de los registros, allá por principios de siglo XVII. El modo de llegada es común a todos ellos. Se casa en Horcajo

un varón foráneo que transmite el apellido a la descendencia. Si esta es amplia, el apellido tiene muchas posibilidades de arraigar en el pueblo. Este listado recoge la mayoría.

Bernabé

El apellido Bernabé, llega a Horcajo por 2 hermanos de Navasequilla Casimiro y Gregorio Sánchez Bernabé Jiménez. en Horcajo un varón foráneo que transmite el apellido a la descendencia

Entre ambos bautizan al menos 15 hijos, 9 de ellos varones Entre 1815 y 1835. Los Bernabé actuales descienden todos de Gregorio. Anteriormente hubo más Bernabé siempre procedentes de Navasequilla que bautizaron hijos en Horcajo, pero no llegaron a arraigar.

Bohoyo

El apellido Bohoyo, en sus dos formas, Bohoyo y Boyo, llegó a Horcajo por José García Bohoyo Sánchez Bernabé, natural de Navasequilla el cual tuvo amplia descendencia con dos diferen-

tes mujeres de Horcajo. De la primera de ellas, nació aún en Navasequilla Tomás Bohoyo Chamorro sobre el 1835 y de este que ya vivió y casó en Horcajo descienden todos los Bohoyo actuales.

De Matías

El apellido de Matías llegó al pueblo por Pedro Hernández de Matías Moreno de Yuste natural de Navasequilla, aunque un par de generaciones más atrás provienen de San Bartolomé de Tormes. Todos los de Matías actuales descienden de su hijo, Félix Hernández-De Matías Portalatín bautizado el 20/03/1856.

García

El actual apellido García de nuestro pueblo tiene una formación curiosa. Recordar que un gran número de apellidos estaban formados por García y el apellido actual, como ejemplo García de Miguel o García Parral. Los últimos inscritos en el libro de bautizos con estos dos apellidos datan de finales del XIX. Sin embargo, todos los García del pueblo provienen de Luis García de Tomás Rodríguez "Tio Luisón" natural de la Angostura. Observar que es el único caso en el cual se pierde el "de" en vez del García. Si se hubiera seguido el criterio todos los García se deberían apellidar de Tomás. Luis tuvo varios hijos en Horcajo con dos esposas diferentes a partir de 1847 hasta 1869, a día de hoy perviven líneas de García de cada esposa. Todos los hijos de Luis están inscritos en los libros bautismales con el apellido García de Tomás sin embargo sus numerosos nietos ya son únicamente García.

González

El apellido González llegó al pueblo por Fabricio González Moreno natural de La Lastra. Todos los González actuales descienden de los hijos de Fabricio, Andrés González Hernández De Matías bautizado el 06/05/1869 y de Felipe González Hernández De Matías bautizado el 02/05/1872.

Gamo

El apellido Gamo llega al pueblo por Juan Gamo Domínguez nacido en Aliseda. De Aliseda era su madre ya que su padre y ancestros Gamo procedían de Hermosillo. Juan Gamo tiene bautizados en Horcajo una docena de hijos la mitad varones, pese a ello, todos los Gamo actuales son descendientes de su hijo Emilio García Gamo Bohoyo, bautizado en Horcajo el 20/02/1872.

Lastra

El apellido Lastra llegó al pueblo por Domingo Lastra Sastre natural de la Angostura. Todos los Lastra actuales son descendientes de su hijo, Aniceto Lastra Moreno bautizado el 17/04/1843 en Horcajo.

Luna

En Horcajo hay 2 líneas diferentes de Luna, ambas provenientes de Navasequilla Los Luna descienden o bien de Santos

de la Luna Madera de Navasequilla, a través de su hijo Julián García de la Luna Hernández Moreno bautizado en Horcajo el 19/07/1819, o bien de Manuel García de la Luna García de la Flor, también de Navasequilla cuyo hijo Blas García de la Luna Leralta bautizado el 04/02/1827 transmite el apellido. A día de hoy todo los apellidados Luna de esta rama son descendientes de Modesto Luna Parral.

Madera

El apellido Madera, a pesar de ser uno de los que cuenta con más nacidos en los últimos 100 años, proviene íntegramente de Venancio García Madera García de Lucas, de Navasequilla. Todos los Madera actuales son descendientes de su hijo Victoriano García Madera Sánchez Roncero, bautizado en Horcajo el 25/03/1827. Éste tuvo un gran número de hijos de donde proceden las diferentes ramas de Madera que tenemos hoy.

Martín

Martín. Hay 2 apellidos Martín diferenciados a día de hoy. El más numeroso viene de Cayetano Martín de las Heras, natural de Aldeanueva. Todos los Martín de esta rama son descendientes de su hijo Anacleto Martín Chamorro, bautizado en Horcajo el 13/07/1870.

La segunda rama procede de Manuel Martín de Antelos Miranda nacido en Navasequilla, aunque de padres de Navacepeda y abuelos llegados desde Galicia. Todos los Martín de esta rama son descendientes de Juan Martín Portalatín. Su bautizo

no está registrado en Horcajo pero debió de ser en torno a 1875. Este Martín perdió el "de Antelos" que hacía referencia a su origen gallego.

Moreno

Moreno. Existen en Horcajo 2 líneas diferentes de Moreno. La primera es uno de los apellidos que encontramos desde el principio en el pueblo y que hasta finales del siglo XIX pervivió como Hernández Moreno. Sin embargo, hay una segunda línea que, aunque a día de hoy nos parecen iguales tiene origen diferente. El apellido original es Moreno de Yuste. Llego desde Aldeanueva de la mano de Manuel Moreno de Yuste que tuvo hijos en Horcajo a partir de 1750 con 2 esposas diferentes. A día de hoy todos los Moreno de esta rama son descendientes de uno de los hermanos Moreno de Yuste Solano, Raimundo o Manuel. Los numerosos hijos de ambos nacidos desde finales del siglo XIX ya son Moreno a secas.

Pinar

Pinar. El apellido Pinar llegó al pueblo por Eusebio Sánchez Pinar García, natural de Ortigosa. Todos los Pinar actuales son descendientes de su hijo, Domingo Sánchez Pinar del Saz bautizado el 14/04/1863 en Horcajo.

Han existido otros muchos apellidos que llegando de otros pueblos y perdurando más o menos tiempo, no han arraigado en Horcajo. Algunos de ellos serían Batanero, Marina, de Blas, Nieto.

Sala de Juegos

Bingo Ruletas Casino Apuestas deportivas Slot Machines







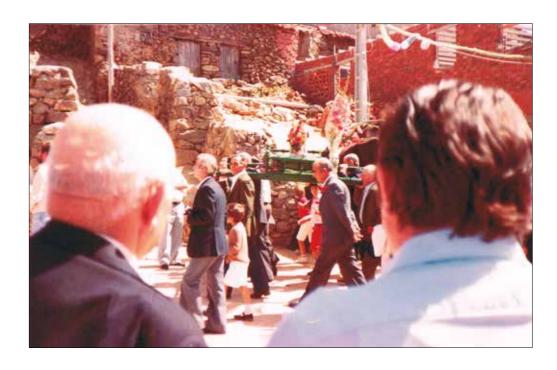




madridjpjuegos.com 🍿

Lago Constanza 50, Madrid







EL CANARIO

materiales de construcción

cerámicas

baños

Materiales de Construcción Valle del Jerte, S.L.

El Canario, Jerte Pol Ind Los Arenales, 4 18612 Jerte (Cáceres) Tel. 927 47 93 92 Fax. 927 47 91 26 jorte@elconumlogomenta.ea El Cahario, Barco de Avila C/ Piedrohito, 6-8 85600 Barco de Ávila (Avila) Tel. 928 34 10 81 barco@etanariogamma es



REALIZAMOS REFORMAS INTEGRALES, ALBAÑILERIA, PLADUR, ELECTRICIDAD, FONTANERIA, PINTURA Y CLIMATIZACION

SERIVICIO DE REFORMAS EXPRESS Y MANITAS EN MENOS DE DOS HORAS

PRESUPUESTOS GRATUITOS NO COBRAMOS POR ASESORAR

> TELEFONO 12H LLÁMANOS 653 27 37 35 DAVID 690 61 14 15 MARCOS

BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA



1. PARTICIPANTES

1.a. Podrán participar todas las personas que lo deseen, sea cual fuere su edad o tendencia artística. Cada persona podrá presentar un máximo de tres fotografías relacionadas con el pueblo y su entorno o los lugares que, de alguna manera tengan o hayan tenido relación con él.

2. ASPECTOS TÉCNICOS

2.a. Las fotografías deberán ser originales e inéditas y no haber sido seleccionadas en cualquier otro certamen. 2.b. Las imágenes pueden ser en color o en blanco y negro.

3. PLAZO Y LUGAR DE PRESEN-TACIÓN

3.a. Las fotografías se podrán entregar

físicamente a cualquier miembro de la junta directiva de la Peña de Santiago Apóstol.

También se podrán enviar por correo electrónico a la dirección:

asociacionhorcajodelaribera@gmail. com o por mensaje privado a la cuenta de: Instagram: @soydehorcajo Twitter: @soydehorcajo

3.b. El plazo de recepción de fotos termina el día 12 de agosto de 2023, no admitiéndose las fotografías que sean recibidas después de esa fecha.

4. PREMIOS

4.a. El primer premio será un regalo relacionado con el mundo de la fo-

tografía.

- **4.b.** La fotografías ganadoras del concurso serán elegidas por votación popular. Para ello serán expuestas en el bar de la Peña donde puedan ser contempladas y valoradas por los vecinos hasta el día 12 de Agosto de 2023, pudiendo ser retiradas por sus autores a partir de esa fecha.
- **4.c.** Las votaciones se realizarán a través de un jurado que decida la directiva de la peña.
- **4.d.** Dichas votaciones se cerrarán el día 13 de agosto, y el fallo del jurado popular se hará público el mismo día 13 de agosto.
- **4.e.** Cada concursante no podrá recibir más de un premio.
- **4.f.** La fotografía ganadora figurará en la portada del Libro de Fiestas de la Peña Santiago Apóstol 2024.

ANOTACIONES:

- **1.** La Peña se reserva el derecho a realizar las modificaciones pertinentes en estas bases siempre que considere que pueden contribuir al mejor desarrollo y al éxito del certamen.
- **2.** Los participantes dan su permiso para que una vez finalizado el concurso las fotos puedan ser publicadas en los siguientes perfiles de redes sociales: Instagram: @soydehorcajo; Twitter: @soydehorcajo
- **3.** La participación en el certamen supone la total aceptación de esta bases.



@soydehorcajo tiene 500 seguidores en Twitter horcajodelaribera tiene 700 amigos en Facebook Nuestra página web recibe 2.000 nuevos visitantes y presenta 15.000 páginas cada año.



www.horcajodelaribera.com

igracias por estar ahí!

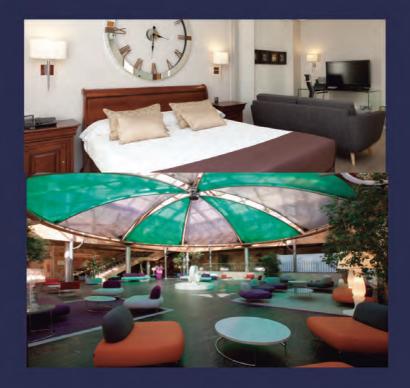


horcajodelaribera



@soydehorcajo #fiestajo #horcajo #gredos





"Oasis de descanso y restauración en el área financiera de las Cuatro Torres"

hotelvillamadrid.com